

Total No. of Printed Pages: 2

SUBJECT CODE NO: - AA-1561
FACULTY OF HUMANITIES
B.A T.Y SEM V (CBCGS)(Pattern 2022)
Examination November / December 2024
Hindi Sahityashastra – I (DSC)

[Time: 1:30 Hours]

[Max. Marks: 40]

Please check whether you have got the right question paper.

1) All questions are compulsory.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं

N. B

प्रश्न 1 अ) निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर लिखिए

5

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने काव्य की आत्मा किसे कहा है?

अ) अलंकार

ब) रस

क) वाक्य

ड) शब्दशक्ति

2. निम्न आचार्यों में से किसने प्रतिभा के दो भेद माने।

अ) आचार्य दंडी

ब) आचार्य रूद्रट

क) भामह

ड) वामन

3. शब्दशक्तियों के प्रकार कितने हैं?

अ) 4

ब) 2

क) 1

ड) 3

4. " साहित्य दर्पण" के रचनाकार कौन हैं?

अ) विश्वनाथ

ब) भम्मट

क) पं. जगन्नाथ

ड) शंकुक

5. हिंदी में काव्य रस कितने हैं?

अ) ३

ब) ५

क) ९

ड) ८

(ब) एक वाक्य में उत्तर लिखिए।

5

1. विभाव के कितने भेद हैं?

2. आ. भामह ने काव्य हेतु किसे माना है

3. लक्षणा शब्द की परिभाषा क्या है?

4. व्यंजना शब्दशक्ति के कितने भेद हैं?

5. रस का राजा किसे कहा है।



प्रश्न 2 लघुत्तरी प्रश्न (शब्द सीमा 60) केवल दो लिखिए।

10

1. शब्दालंकारों के भेदों का विवेचन कीजिए।

2. साहित्य के भाव तत्व को स्पष्ट कीजिए।

3. रस के अनुभाव को स्पष्ट कीजिए।

4. लक्षणा शब्दशक्ति के भेदों को विशद कीजिए।

प्रश्न 3 टिप्पणियाँ लिखिए। (शब्द सीमा 60) केवल दो लिखिए।

10

1. प्रतिभा
2. कला कला के लिए
3. बुद्धितत्व
4. उपमा अलंकार



प्रश्न 4 दीर्घोत्तरी प्रश्न। (शब्द सीमा 200) केवल एक लिखिए।

10

1. काव्य की परिभाषा देते हुए उसके स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।
2. रस सिद्धांत को स्पष्ट करते हुए उसके स्वरूप की चर्चा कीजिए।

