

Total No. of Printed Pages: 3

SUBJECT CODE NO: - AA-1661
FACULTY OF HUMANITIES
B.A T.Y SEM V (CBCGS)(Pattern 2022)
Examination November / December 2024
Hindi Pradeshik Atmakatha Sahitya

[Time: 1:30 Hours]

[Max. Marks: 40]

Please check whether you have got the right question paper.

N. B

- 1) All questions are compulsory.
- 2) Draw diagram whenever necessary.
- 3) Use Only blue or blank pen for writing.

Q1 अ) बहुविकल्पीय प्रश्न:

5

- 1) जब कोई महान व्यक्ति अपने जीवन की महत्वपूर्ण घटनाओं का संक्षिप्त विवरण स्वयं लिखता है, तब उसे _____ कहा जाता है।
 अ) रेखा चित्र ब) संस्मरण
 क) आत्मकथा ड) कहानी
- 2) लक्ष्मण गायकवाड की _____ आत्मकथा को 'साहित्य अकादमी पुरस्कार' से प्रस्तुत किया है।
 अ) उचक्का ब) दुभंग
 क) वडार वेदना ड) गोदान
- 3) 'छोरा कोल्हाटी का' यह _____ की आत्मकथा है।
 अ) किशोर शांताबाई काले ब) लक्ष्मण गायकवाड
 क) प्र. ई. सोनकांबले ड) रूपनारायण सोनकर
- 4) 'छोरा कोल्हाटी का' आत्मकथाकार के माताजी का नाम _____ है।
 अ) लताबाई ब) कौशल्याबाई
 क) अहिल्याबाई ड) शांताबाई
- 5) किशोर शांताबाई काले की आत्मकथा _____ है।
 अ) उचक्का ब) बलूत
 क) छोरा कोल्हाटी का ड) उपरा



ब) एक वाक्य में उत्तर दीजिए।

5

- 1) 'उचक्का' आत्मकथा का अनुवाद किसने किया है?
- 2) 'छोरा कोल्हाटी का' यह आत्मकथा मूलतः किस भाषा में है?
- 3) लक्ष्मण गायकवाड का जन्म किस गांव में हुआ?
- 4) 'छोरा कोल्हाटी का' आत्मकथा के अनुवादक का नाम क्या है?
- 5) 'उचक्का' को साहित्य अकादमी पुरस्कार किस वर्ष प्राप्त हुआ?

Q2 संसदभ व्याख्या कीजिए?

- अ) "सिर्फ नाचना, पैसे कमाना, माँ बाप और भाई को जिंदा रखना ही उनकी जिंदगी का मकसद है। उन्हें खुद के लिए जीने का अधिकार नहीं होता।"

5

अथवा

"दोष व्यवसाय का नहीं, समाज की नजरों का है। हम जलसा पार्टी में नाचती है और वे पर्दे पर नाचती है नाचते वक्त हमारा पल्लू जरा सा खिसक भी जाए तो लोग सीटियाँ बजाते है लेकिन पर्दे पर जो नंगा नाच होता है उसे फैशन का नाम दे दिया जाता है।"

- आ) "हमारा घर बहुत ही छोटा था। उसमें सभी लोग चीलर की तरह भरे रहते। एक ही छप्पर के नीचे बकरियाँ भी बाँधी जातीं और आदमी औरतें भी सोते।"

5

अथवा

"जोगवा माँगकर खाने के लिए कम से कम मुझे वह परडी तथा कौड़ियों की माला तो दे दो। जाता हूँ मैं यहाँ से। मुहँ काला करता हूँ। फिर कभी नहीं आऊँगा तुम्हारे पास, न किसी भी भाई के पास।"

Q3 टिप्पणियाँ लिखिए।

- अ) शांताबाई काले
अथवा
कोंडिबा नाना

5

- आ) लक्ष्मण गायकवाड का व्यक्तित्व
अथवा
'उचक्का' आत्मकथा का आशय

5



Q4 'छोरा कोल्हाटी का' आत्मकथा की मूलसंवेदना को विशद कीजिए?

10

अथवा

'उचक्का' आत्मकथा में अभिव्यक्त समस्याओं को स्पष्ट करें।

