

Total No. of Printed Pages: 1

SUBJECT CODE NO: ANP-1859
FACULTY OF HUMANITIES
B.A (NEP) (P-2024) F.Y Sem II
Examination November / December 2025
Hindi - Hindi Natya Sahitya

[Time: 1:00 Hours]

[Max. Marks: 30]

Please check whether you have got the right question paper.

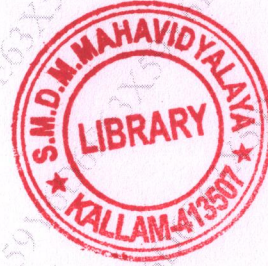
N. B

1. All Questions are compulsory.

Q1 उचित पर्याय का चयन कर पूर्ण वाक्य में उत्तर लिखिए।
(प्रत्येक के लिए 2 अंक)

10

1. डॉ. दशरथ ओझा के अनुसार नाटक का उद्भव _____ शती में हुआ।
 a) 19वीं शती b) 13वीं शती
 c) 15वीं शती d) 16वीं शती
2. हिन्दी साहित्य में नाटकों का वास्तविक आरम्भ _____ काल से माना जाता है।
 a) रीतिकाल b) भारतेन्दु काल
 c) द्विवेदी काल d) आधुनिक काल
3. 'भारत दुर्दशा' यह रचना किस विधा की है।
 a) कहानी b) नाटक
 c) उपन्यास d) निबंध
4. शरद जोशी का जन्म _____ हुआ।
 a) 21 मई 1931 b) 15 मई 1934
 c) 25 मई 1940 d) 20 मई 1950
5. 1990 में भारत के चौथे सर्वोच्च नागरिक सम्मान _____ से शरद जोशी को नवाजा गया था।
 a) पद्मश्री b) ज्ञानपीठ
 c) अकादमी पुरस्कार d) साहित्य रत्न



Q2 प्रश्नों के उत्तर लिखिए (किन्ही चार)

20

1. 'अन्धों का हाथी' देश की व्यापक एवं अजस्र समस्याओं का प्रतीक है — सोदाहरण समझाइए।
2. 'एक था गधा उर्फ अलदाद खाँ' में व्यक्त व्यंग्य पर प्रकाश डालिए।
3. 'अन्धों का हाथी' नाटक नये सार्थक नाट्य शिल्प की तलाश है — स्पष्ट कीजिए।
4. 'एक था गधा' नाटक की कथा वस्तु लिखिए।
5. 'अन्धों का हाथी' नाटक की प्रतीकात्मकता को स्पष्ट कीजिए।
6. 'अलदाद खाँ' की मृत्यु के उत्सव को नवाब ने किस प्रकार मनाया — स्पष्ट कीजिए।