

Total No. of Printed Pages:01

SUBJECT CODE NO: -A-1064

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. Pattern-2013 (S.Y SEM III)

Examination November / December 2025

Marathi (Opt.) - VI (Druk-Shrawya Madhymansathi Lekhan Kaushalye)

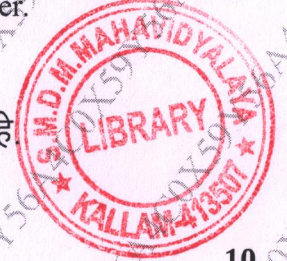
[Time: 1.30 Hours]

[Max. Marks: 50]

N. B

Please check whether you have got the right question paper.

- सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- निळ्या किंवा काळ्या पेनचाच वापर करावा.
- कोणतीही लक्षवेधक खुण किंवा सूचना करण्यास प्रतिबंध आहे.
- उजवी कडील अंक गुण दर्शवितात.



Q1 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक)

10

- माहिती तंत्रज्ञानाच्या वापरात सोशल मिडीयाचे स्वरूप व महत्त्व स्पष्ट करा.
- संप्रेषण म्हणजे काय ते सांगून नभोवाणी वरील संप्रेषणाची माहिती लिहा.

Q2 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक)

15

- दूरचित्रवाणी वरील मालिकांचे स्वरूप सांगून मालिकांचे पटकथानुसार वर्गीकरण सांगा.
- जाहिरात म्हणजे काय ते सांगून दूरचित्र-वाणीवरील जाहिरातीचे घटक लिहा.

Q3 थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही दोन)

15

- दूरदर्शन वरून प्रसारीत होणाऱ्या माहिती प्रधान कार्यक्रमांवर प्रकाश टाका.
- नभोवाणी वरील नभोनाट्याचे स्वरूप लिहा.
- इंटरनेट म्हणजे काय ते सांगून इंटरनेटचे महत्त्व स्पष्ट करा.
- दूरदर्शनवरील संहिता लेखनासाठी कॅमेऱ्याच्या कोणत्या घटकांची माहिती असणे आवश्यक आहे ते लिहा?

Q4 टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन)

10

- संहिता
- संकेतस्थळ
- जाहिरात
- मुलखत