

ISSN: 2278-0181

Impact Factor 7.265

ISSN: 2278-0181

Journal of Research and Development

December-2021 Volume-12 Issue-26

Dr. R. V. Bhole

'Ravichandram' Survey No-101/I, Plot
No-23, Mundada Nagar, Jalgaon (M.S.) 425102

Mr. Shashikant Jadhwar

I/C, Principal,
Chhatrapati Shivaji Mahavidyalaya,
Kalamb, Dist. Osmanabad (MS) India

Executive Editor

Dr. Anant Narwade
Dr. Raghunath Ghadge
Mr. Anil Jagtap



सामाजिक क्रान्ति के प्रणेता महात्मा ज्योतिराव फूले

प्रो. डॉ. गायकवाड मुकुन्द
प्रोफेसर एवं हिंदी विभागाध्यक्ष शि.म.इन्दनदेव मोहेवार महाविद्यालय कळंब तहसिल जि. उस्मानाबाद
पिनकोड-४२३५०७

ज्योतिराव फूले का जन्म ११ अप्रैल १८२७ को पूना शहर में हुआ था। महाराष्ट्र के लोग बड़े होने पर ज्योतिराव फूले को आदर, श्रद्धा, सम्मान व स्नेह से ज्योतिबा नाम से पुकारने लगे। कोल्हापुर के पास एक पहाड़ी पर महाराष्ट्र के बहुजन समाज के देवता ज्योतिबा का मंदिर है। मराठों के कई घरानों में ज्योत कुल देवता का नाम है। महात्मा फूले के जन्म दिवस पर इस देवता का उत्सव था इसलिए उनका नाम ज्योतिराव रखा था।

ज्योतिराव की अवस्था जब नौ माह की थी, तब माता चिमणाबाई का देहांत हो गया। गोविंदराव की पत्नी चिमणाबाई का जब देहांत हुआ तब मित्रों ने दूसरे विवाह की सलाह दी। लेकिन इन्होंने दूसरा विवाह यह सोचकर नहीं किया की सौतेली माँ उनके बच्चों को सगी माँ जैसा प्यार और ममता नहीं दे पायेगी। इसलिए राजाराम एवम् ज्योतिराव के पालन पोषण के लिए ज्योतिराव की मौसेरी विधवा बहन श्रीमती सगुणाबाई के छत्रछाया में रखा। सगुणाबाई ने उनका पालन-पोषण ही नहीं किया वरन उन्हें सही आर्यों में इन्सान बनाया था।

ज्योतिराव गोविंदराव फूले का नामोच्चार साथ एक विचार मन में आता है। ज्योतिराव ने शुद्धादि शुद्ध को धर्म के नाम पर जो शोषण होता था इसका जिज्ञा बहुत ही लगनता के साथ किया था। इतना ही नहीं ईश्वर और धर्म के नाम पर संस्कृति के नाम पर चलनेवाला महिलाओं का शोषण, उनका शारीरिक और मानसिक शोषण, उनपर लदा हुआ पुरुषों का दास्यत्व इनका दटकर विरोध किया। संस्कृति के नामपर बली जानेवाली हिंदू महिलाओं की खामोशी पहले महाराष्ट्र में ज्योतिराव ने ही सुनी थी। पाठशाला छोड़ने के बाद ज्योतिराव को झामों में हल-फाल, खुरपी जैसे खेती के उपकरण आ गये। अपने पिता के साथ खेत तथा बगीचे में वह परिश्रम व लगनता से काम करने लगे। इतना होने के बाद भी उनका किताबों का लगाव कम नहीं हुआ। खेती के काम के बाद बने समय में तथा रात्रि में दीपक की रोशनी में वह पढ़ाई करते थे। पास-पड़ोस के बुजुर्गों से विविध विषयों पर चर्चा करते थे। इनकी सुधम और तर्कपूर्ण बुद्धि ने पड़ोसियों को अधिक प्रभावित किया। उर्दू-फारसी के जानकार गणपतर बेग मुंशी तथा ख्रिस्ती धर्मोपदेशक लिजीट साहब इनके प्रतिभा से चकित थे।

गोविंदराव ने तेरह वर्ष की आयु में १८४० में उनका विवाह कर दिया। उस समय बाल्यावस्था में ही विवाह करने का प्रचलन था। इनकी पत्नी धाय माँ सगुणाबाई के दूर के रिश्ते में मामा खण्डूजी पाटील की पुत्री सावित्रीबाई थीं। इनका जन्म १८३१ में सातारा जिले के नामगाँव में हुआ था। इस सावित्रीबाई ने आजीवन ज्योतिराव का साथ दिया। इनके चलाये गये समाज-सुधार अभियान में सहयोग तथा सम्मुख आनेवाली विभिन्न समस्याओं से इस दम्पति ने संघर्ष किया और अपने क्रान्ति-पथ पर निर्भीकता से बढ़ते रहे। जब ज्योतिराव के पड़ोसियों ने इनकी प्रशंसा की तथा उन्हें आगे और पढ़ने के लिए प्रोत्साहित किया लगभग १४ वर्ष की आयु के ज्योतिराव को पूना के बुधवार पेठ ब्राह्मण स्थित स्कॉटिश मिशन की सरकारी पाठशाला में प्रवेश दिलवा दिया। स्कूल परिवार में सटाशिव गोवन्डे से इनकी लम्बी दोस्ती हो गई। साथ ही विभिन्न जातियों के बहुत से बच्चे इनके मित्र बन गये।

मिशन स्कूल में हिन्दू, मुसलमान तथा ईसाई आदि सभी धर्मों के छात्र पढ़ते थे। ज्योतिराव की सबसे मित्रता हो गई थी। इनके रहन-सहन, धर्म तथा आचार-विचार से इनका परिवर्ण हुआ। समाज में व्याप्त विषमता में सुधार लाने की भावना वहीं से उनके मन में जागृत हो गई थी। रामोशी, कोली आदि पहाड़ी जन जातियों में अंग्रेजी शासन के विरुद्ध वातावरण बन रहा था। श्री उमाजी नाईक ने १८२६ में विद्रोह का झण्डा लहराया, बापू जी मंगरे एवं राधोजी मंगरे ने १८४८ में ब्रिटिश सत्ता के विरुद्ध विद्रोह किया, लेकिन सभी अभियान असफल रहे। अंग्रेजों ने निर्दयतापूर्वक इनके विद्रोह को दबा दिया। इस घटना का इनपर बहुत प्रभाव पड़ा। ज्योतिराव की नजर में गुलामी घृणास्पद थी। इसलिए विदेशी शासन के विरुद्ध झण्डा उठाने वालों से ज्योतिराव एवं उनके मित्रों को स्वतंत्रता प्राप्ति की प्रेरणा मिली। ज्योतिराव के ब्राह्मण मित्र सखाराम ने उन्हें अपने विवाह का मिनंत्रण दिया। इसलिए ज्योतिराव उसकी धारात में चले गये। कुछ देर बाद अपने ब्राह्मणत्व पर घमण्ड करनेवाले दक्षिणानुसी ब्राह्मणों ने उन्हें अपने साथ चलते देखा। एक क्रोध भरे ब्राह्मण ने कहा - 'क्यों रे शुद्ध लडके, तू हमारे साथ कैसे आ