

Total No. of Printed Pages: 1

SUBJECT CODE NO:- A-1116
FACULTY OF HUMANITIES

B.A. S.Y.(Sem-IV)

Examination November/December- 2022

Marathi (Opt.) – VIII

(Sahitya Prakarantar aain Sahityache Madhyamantar)

[Time: 1:30 Hours]

[Max. Marks:50]

Please check whether you have got the right question paper.

N.B

- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) काळा किंवा निळा पेन वापरावा.
- ३) कोणतीही लक्षवेधक खुण किंवा सूचना करण्यास प्रतिबंध आहे.

प्र.१ खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे सविस्तर उत्तरे लिहा. 15

- १) माध्यमांतर म्हणजे काय? ते सांगून 'नटरंग' या कलाकृतीचा वेध घ्या.

किंवा

'दूरदर्शन' माध्यमासंबंधी साधक-बाधक चर्चा करा.

प्र.२ खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे सविस्तर उत्तरे लिहा. 15

दूरदर्शन मालिका लेखनासंबंधीचे तंत्र व स्वरूप विशद करा.

किंवा

'मुद्रित माध्यम म्हणून वृत्तपत्राचे महत्त्व कायम राहिल' या विधानाचा परामर्श घ्या.

प्र.३ खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. 10

- १) मुद्रित माध्यमासाठीचे बातमी लेखन तंत्र स्पष्ट करा.
- २) माध्यम ही आधुनिक काळाची गरज आहे चर्चा करा.
- ३) साहित्य प्रकारांतर ही संकल्पना स्पष्ट करा.
- ४) 'बहुजन हिताय, बहुजन सुखाय', हा आकाशवाणीचा अनुबंध अगदी योग्य आहे चर्चा करा.

प्र.४ टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) 10

- १) मुलाखत
- २) नटरंग
- ३) अग्रलेख
- ४) आकाशवाणी उद्घोषक