

Total No. of Printed Pages: 02

**SUBJECT CODE NO: - CC-3502**  
**FACULTY OF COMMERCE AND MANAGEMENT**  
**B.Com F.Y (Sem-I)**  
**Examination December/January-2022-23**  
**Hindi (SL) Paper - I (Samanya Hindi)**

**[Time:3.00 Hours]****[Max. Marks:80]**

N. B

Please check whether you have got the right question paper.

- 1) कृपया जाँच ले की आपको सही प्रश्न पत्र मिला है या नहीं।
- 2) पहला क्रमांक दूसरा प्रश्न अनिवार्य है।
- 3) प्रश्न क्रमांक ३ से लेकर ७ में से किन्हीं तिन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।
- 4) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गये हैं।

**Q1 (अ)निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर लिखिए:**

05

(१) धर्मवीर भारती किस पत्रिका के सम्पादक थे?

- अ) हंस
- ब) प्रदीप
- क) धर्मयुग
- ड) ब्राह्मण

(२) 'तीसरी कसम' कहानी का मूल शीर्षक क्या था?

- अ) मुगलों ने सल्तनत बक्श दी
- ब) मारे गये गुलफाम
- क) प्यार का सिलसिला
- ड) अधूरी कसम

(३) भारत पर अंग्रेजोद्वारा किये गये कब्जे की घटना का चित्रण किस कहानी में हुआ है?

- अ) यहीं सच है
- ब) दाग दिया सच
- क) मुगलों ने सल्तनत बक्श दी
- ड) वापसी

(४) 'आद्रा' कहानी के कहानीकार कोण है?

- अ) प्रेमचंद
- ब) मोहन राकेश
- क) जयशंकर प्रसाद
- ड) अमरकांत

(५) खड़ीबोली हिंदी का जन्म किस अपभ्रंश से मन जाता है?

- अ) मागधी अपभ्रंश
- ब) अर्धमागधी अपभ्रंश
- क) शौरसेनी अपभ्रंश
- ड) महाराष्ट्री अपभ्रंश

**(ब) निम्नलिखित प्रश्नों के एक वाक्य में उत्तर लिखिए:**

05

- १) 'डीप्ति कलक्टरी' कहानी के कहानीकार कौन है?
- २) मन्त्र भंडारी का बचपन का नाम क्या था?

- ३) मास्टर गजाधर बाबू किस कहानी के चरित्र है?  
 ४) पठित कहानियों में से किस कहानी में जातिगत उंच-नीचता का चित्रण हुआ है?  
 ५) भारत-पाकिस्तान विभाजन की त्रासदी का चित्रण पठित कहानियों में से किस कहानी में हुआ है?

(क) निम्नलिखित प्रश्नों में दिए गये रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिये: 05

- १) 'भाषा' शब्द की व्युत्पत्ति संस्कृत के \_\_\_\_\_ धातु से हुई है।
- २) ४९ अंक को शब्द में \_\_\_\_\_ लिखिए।
- ३) प्रेमचंद की \_\_\_\_\_ कहानी पाठ्यक्रम में समाविष्ट है।
- ४) 'ममता' कहानी में \_\_\_\_\_ नदी का जिक्र आया है।
- ५) सुदर्शन की \_\_\_\_\_ कहानी में मानवेतर चरित्र का चित्रं हुआ है।

(ड) निम्नलिखित कथन सही है या गलत लिखिए: 05

- १) 'यही सच है' कहानी पर 'रजनीगंधा' फ़िल्म बनी है।
- २) 'गुलकी बन्नी' कहानी का प्रमुख चरित्र हल्कू है।
- ३) फणीश्वरनाथ रेनू आंचलित कथाकार है।
- ४) हिंदी में तिन प्रकार की वचन व्यवस्था है।
- ५) भाषा कौशलों की संस्था प्रमुख रूप से चार मणि जाती है।

Q2 ससंदर्भ व्याख्या कीजिये: 15

"हिन्दू विधवा संसार में सबसे तुच्छ और निराश्रय प्राणी है, तब उसकी विडम्बना का कहाँ अंत था?"  
 "मैं तुमसे इस विषय में कुछ न कहूँगा | मेरी प्रार्थना केवल ये है की इस घटना को किस के सामने प्रकट न करना |"

Q3 'पूस की रात' कहानी में किसान जीवन की त्रासदी का चित्रण हुआ है, स्पष्ट कीजिए। 15

Q4 'वापसी' कहानी की मूल संवेदना को विश्लेषित कीजिए। 15

Q5 भाषिक कौशलों का परिचय देते हुए उनकी विशेषताओं की चर्चा कीजिये। 15

Q6 हिंदी भाषा की विकास यात्रा स्पष्ट कीजिए। 15

Q7 टिप्पणियां लिखिए: 15

- १) 'दाग दिया सच' कहानी का उद्देश;
- २) 'रफुजी' कहानी का देशकाल वातावरण;
- ३) 'डीप्ती-कलक्टरी' के शकलदीप बाबू;
- ४) 'तीसरी कसम' की भाषा शैली;
- ५) हिंदी मानक वर्णमाला।