

Total No. of Printed Pages: 2

SUBJECT CODE NO:- A-1009
FACULTY OF HUMANITIES
B.A./B.Sc./B.S.W.F.Y. (Sem-I)
Examination November/December- 2022
Hindi (SL) Paper – I
(Samanya Hindi - 1)

[Time: 2:00 Hours]

[Max. Marks:50]

“Please check whether you have got the right question paper.”

- N.B. (i) आपको सही प्रश्न पत्र मिला है या नहीं कृपया जाँच लें।
(ii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
(iii) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए हुए हैं।

प्र.1 ला ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : 10
“सब किए - कराए पर पानी फिर रहा था। सरदार, दीवान और छडीदार के मुँह में बोली नहीं। पंचों के चहरे उतर गये थे। किसी ने दबी हुई आवाज में कहा, “कल - कब्जेवाली चीज का नखरा बहुत बड़ा होता है।”

अथवा

“उन्होंने अपना सब कुछ छोड़ दिया था; रुपया, माल, असबाब, जमीन; यहाँ तक कि उन्हें नागरिक जीवन से भी घृणा थी।”

प्र.2 रा ‘स्त्री और पुरुष’ एक आदर्शवादी ही नहीं तो यथार्थोन्मुख आदर्शवादी कहानी है, स्पष्ट कीजिए। 15
अथवा
‘अपरिचित’ कहानी की विषय-वस्तु की समीक्षा कीजिए।

प्र.3 रा हिंदी भाषा का उद्गम स्पष्ट करते हुए उसके विकास के विभिन्न पड़ावों की चर्चा कीजिए। 15
अथवा
पारिभाषिक शब्दावली निर्माण की प्रक्रिया को स्पष्ट करते हुए उसके व्यवहार में आनेवाली समस्याओं पर अपना मंतव्य लिखिए।

प्र.4 था टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) देवनागरी लिपि की वर्णमाला ;

अथवा

हिंदी के मानकीकरण में वर्तनी का महत्त्व ।

(आ) 'गौरी' कहानी के गौरी की चारित्र्यगत विशेषताएँ ;

अथवा

'एटम बम' कहानी की कोबायाशी ।