

Total No. of Printed Pages: 02

SUBJECT CODE NO: - E-5122
FACULTY OF HUMANITIES
M.A (Sem-I) (Marathi)
Examination December/January-2022-23
Types of Literature Concept & Nature (Elective) Paper No. III

[Time: 3:00 Hours]

[Max. Marks:80]

Please check whether you have got the right question paper.

विभाग अ

Q1 खालील प्रश्न सोडवा. (सर्व अनिवार्य)

अ. एका वाक्यात उत्तरे लिहा.

१. 'नॉव्हेल' ला मराठीत पर्यायी शब्द कोणता आहे?
२. 'कथात्मकता' हे कोणत्या दोन वाङ्मयप्रकारांचे प्राणभूत तत्व आहे?
३. 'साहित्यप्रकारांचे स्वरूप हे एखाद्या सामाजिक संस्थेसारखे असते, हे विधान कोणाचे?
४. 'मराठी कथात्मक वाङ्मय' हा महत्वपूर्ण निबंध कोणी लिहिला?
५. 'वर्णन' आणि 'अनुकरण' कोणी मांडले?

05

ब. रिकाम्या जागा भरा.

१. कथात्म, नाट्यात्म आणि भावकाव्यात्म हे तीन _____ आहेत.
२. सुसान लॅंगर यांनी _____ या संकल्पने आधारे साहित्य वर्गीकरण केले आहे.
३. साहित्यप्रकार ही संकल्पना _____ असावी.
४. सहज उत्स्फूर्त भावनांची अभिव्यक्ती हे तत्व _____ या प्रकारास लागू पडते.
५. 'साहित्य विचार' हा ग्रंथ _____ यांनी लिहिला.

05

क. योग्य जोड्या लावा.

अ गट	ब गट
1. पायाभूत साहित्यिक करार	रा. भा. पाटणकर
2. सौंदर्यमीमांसा	मिर्लिंद मालशे
3. संवाद	काव्यात्मकता
4. कविता	नाटक
5. सौंदर्य आणि साहित्य	भालचंद्र नेमाडे
	बा. सी मर्ढेकर

05

ड. टिपा लिहा.

1. संज्ञाप्रवाह
2. नाममात्रवादी सिद्धांत

05

विभाग ब

Q2 खालील यापैकी कोणत्याही पाच प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा.

60

१. कल्पित वास्तव व सामाजिक वास्तव यातील फरक स्पष्ट करा.
२. कादंबरीच्या घटकांची सविस्तर चर्चा करा.
३. वाङ्मयाचे प्रमुख प्रकार किती? ते स्पष्ट करून त्यांच्या विशेषांची चर्चा करा.
४. पाश्चात्य अभ्यासकांची मते विचारात घेवून वाङ्मयप्रकारांची संकल्पना स्पष्ट करा.
५. कादंबरी म्हणजे काय? साधक बाधक चर्चा करा.
६. 'नाटक' ही संकल्पना इतर वाङ्मयप्रकारांपेक्षा वेगळी आहे, या विधानाचा परामर्श घ्या.
७. कविता हा मुलभूत साहित्यप्रकार मानला जातो, या विधानाची चर्चा करा.