

Total No. of Printed Pages:2

**SUBJECT CODE NO:- E-5076**  
**FACULTY OF HUMANITIES**  
**M.A. (Sem-III) Marathi**  
**Examination December/January-2022-23**  
**Streams in Modern Marathi Literature**  
**(Dalit & Adivasi Literature) - 302**

[Time: 3:00 Hours]

[Max. Marks: 80]

Please check whether you have got the right question paper.

- N.B
- i. भाग 'अ' आणि 'ब' अनिवार्य आहे.
  - ii. 'उजवीकडील आकडे पूर्ण गुण दर्शवितात

भाग 'अ'

Q.1 अ) एका वाक्यात उत्तरे लिहा 05

- १) उर्मिला पवार यांच्या आत्मकथनाचे नाव सांगा?
- २) 'निळी वाटचाल' या ग्रंथाचे लेखक कोण?
- ३) 'उलगुलान' या कवितासंग्रहाचे कवी कोण आहेत?
- ४) 'उपरा' या आत्मकथनाचे लेखक कोण आहेत?
- ५) 'जलमबेडी' या कवितासंग्रहाचे कवी कोण ?

आ) रिकाम्या जागा भरा 05

- १) 'आठवणींचे पक्षी' हे \_\_\_\_\_ यांचे आत्मकथन आहे.  
 अ) दया पवार आ) प्र. ई. सोनकांबळे  
 इ) कुमुद पावडे ई) रेखा बैजल
- २) अस्मितेच्या नव्या वाटा' हा समीक्षा ग्रंथ \_\_\_\_\_ यांनी लिहिला  
 अ) अर्जुन डांगळे आ) डॉ. उत्तम अंभोरे  
 इ) म. सु. पाटील ई) दत्ता भगत
- ३) लक्ष्मण गायकवाड यांचे \_\_\_\_\_ हे आत्मकथन आहे.  
 अ) उचल्या आ) आयदान  
 इ) निळी पहाट ई) निवडुंग
- ४) आदिवासी साहित्य : स्वरूप व परंपरा था ग्रंथाचे लेखक \_\_\_\_\_ हे आहेत.  
 अ) यशवंत मनोहर आ) प्रमोद मुनघाटे  
 इ) रा. ग. जाधव ई) भुजंग मेश्राम

- ५) निवडुंगाला आलेली फुले हे प्रभु राजगडकर यांचे पुस्तक \_\_\_\_\_ या साहित्यप्रकारातील आहे.  
 अ) कथा                                      आ) कादंबरी  
 इ) नाटक                                      ई) कविता

इ) योग्य जोड्या लावा

'अ' गट	'ब' गट
1. निळी पहाट	1. मधुकर वाकोडे
2. गोलपिठा	2. नामदेव ढसाळ
3. बलुतं	3. वाहरू सोनवणे
4. रानपाखरांची माथ	4. रा. ग. जाधव
5. झेलझपाट	5. दया पवार
	6. नामदेव ढसाळ

ई) टिपा लिहा (कोणतीही एक)

- १) 'आयदान' मधील सामाजिक वास्तव
- २) 'निवडुंगाला आलेली फुले' मधील सांस्कृतिक जीवन

भाग 'ब'

Q.2 खालीलपैकी कोणत्याही पाच प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

- १) आदिवासी साहित्याच्या प्रेरणा व स्वरूप स्पष्ट करा
- २) आदिवासी कवितेतील सामाजिक व सांस्कृतिक जीवन जाणिवी विशद करा.
- ३) निवडुंगाला आलेली फुले' या काव्यसंग्रहाचे वाङ्मयीन मूल्यमापन करा.
- ४) दलित जाणिवेचे स्वरूप विशेष स्पष्ट करा.
- ५) आयदान' या आत्मकथनाचे वाङ्मयीन मूल्यमापन करा.
- ६) दलित आत्मकथनाच्या प्रेरणा विशद करा.
- ७) दलित साहित्यातील वेदना, नकार, विद्रोहाचे स्वरूप स्पष्ट करा.