

Total No. of Printed Pages:3

SUBJECT CODE NO:- E-5106
FACULTY OF HUMANITIES
M.A (Sem-IV) Marathi
Examination December/January-2022-23
Streams in Modern Marathi Literature
(Rural & Feminists Literature) - 402 Paper-II

[Time: 3:00 Hours]

[Max. Marks: 80]

Please check whether you have got the right question paper.

N.B

विभाग –अ आणि ब अनिवार्य आहेत.

विभाग –अ

Q.1 पुढील प्रश्न सोडवा

05

अ) एका वाक्यात उत्तरे लिहा.

- १) 'बळी' या कांदबरीचे कांदबरीकार कोण आहेत?
- २) 'ग्रामीण साहित्य स्वरूप आणि शोध' हा ग्रंथ कोणाचा आहे?
- ३) 'गारंबीचा बापू' या कांदबरीचे लेखक कोण आहेत?
- ४) 'कव्यांचे निश्वास' चे कर्ते कोण आहेत?
- ५) 'मनस्वी' कथा संग्रहाच्या लेखिका कोण आहेत?

आ) रिकाम्या जागा भरा.

05

- १) 'इंधन' हि कांदबरी -----यांनी लिहिली आहे.
 अ) उद्धव शेळके ब) विश्वास पाटील क) हमीद दलवाई ड) ह.ना.आपटे
- २) 'कागुद' हा कथासंग्रह ----- यांचा आहे.
 अ) नागनाथ कोत्तापल्ले ब) रा.रं. बोराडे क) र.वा.दिघे ड) गणेश आवटे
- ३) ताराबाई शिंदे यांनी ----- हा ग्रंथ लिहिला आहे.
 अ) स्त्री-पुरुष तुलना ब) नातीचरामी क) तृतीय रत्न ड) झुल

४) 'सूत्री' हा कविता संग्रह -----यांचा आहे?

अ) गजमलमाळी ब) भा.रा.तांबे क) ग.ल.ठोकळ ड) बालकवी

५) 'रानातल्या कविता'----- यांनी लिहिल्या आहेत?

अ) कुसुमाग्रज ब) अनिल क) कमल देसाई ड) ना.धों.महानोर

इ) जोड्या लावा

१) धग	अ) चि.त्रं.खानोलकर
२) झोंबी	ब) ना.धों. महानोर
३) झुल	क) उध्दव शेळके
४) रात्रपाळी घागर काळी	ड) आनंद यादव
५) गांधारी	इ) भालचंद्र नेमाडे
	ई) विश्वास पाटील

ई) टीपा लिहा (कोणतेही एक)

- १) कागुद मधील जाणीवा
- २) मेघना पेठे

विभाग -ब

खालीलपैकी कोणत्याही पाच प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा.

Q.1 ग्रामीण साहित्याच्या व्याख्या सांगून प्रेरणा व स्वरूप स्पष्ट करा.

Q.2 ग्रामीण साहित्याची चळवळ आणि ग्रामीण साहित्याचा सहसंबंध स्पष्ट करा.

Q.3 स्वातंत्र्योत्तर ग्रामीण कथेचा आढावा घ्या.

- Q.4 स्त्रीवादी लेखनाच्या प्रेरणा स्वरूप आणि व्याप्ती आपल्या शब्दात मांडा 12
- Q.5 नातिचरामी मधील स्त्रीवादी भूमिकांचा आढावा घ्या. 12
- Q.6 १९४५ नंतरच्या मराठी ग्रामीण कवितेचा परामर्श घ्या. 12
- Q.7 गणेश आवटे यांच्या समकालीन ग्रामीण कथेचे स्वरूप विशेष सांगा. 12