

Total No. of Printed Pages: 2

SUBJECT CODE NO: - T-5243
FACULTY OF HUMANITIES
M.A (Sem-III) (Marathi)
Examination May / June - 2023
Modern Literature of Marathawada - 304.1

[Time: 3:00 Hours]

[Max. Marks: 80]

Please check whether you have got the right question paper.

N. B

- १) विभाग 'अ' आणि 'ब' अनिवार्य आहेत.
 २) उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

विभाग 'अ'

प्र.१ ला अ) एका वाक्यात उत्तरे लिहा.

- १) महानुभाव पंथाचे आद्य प्रवर्तक कोण ?
 २) संत नामदेव यांचे जन्मस्थळ कोणते ?
 ३) मराठवाडा विद्यापीठाची स्थापना केव्हा झाली ?
 ४) निजामी राजवटीतून मराठवाडा कधी मुक्त झाला ?
 ५) 'अस्मितादर्श' हे नियतकालिक कोणी सुरु केले ?

ब) रिकाम्या जागा भरा.

i) 'तराळ - अंतराळ' हे आत्मचरित्र _____ यांचे आहे.

- १) शंकरराव खरात २) वासुदेव मुलाटे ३) दया पवार ४) रा. रं. बोराडे

ii) नामांतर चळवळीत _____ यांनी नागपूर ते औरंगाबाद असा लँगमार्च काढला.

- १) रामदास आठवले २) प्रा. जोगेंद्र कवाडे ३) प्रा. अविनाश डोळस ४) रा. सु. गवई

iii) जनाबाई गिन्हे यांचे _____ हे आत्मकथन आहे.

- १) उचत्या २) कोल्हाट्याचं पोर ३) गावकी ४) आठवणीचे पक्षी

iv) 'मंधान' या कादंबरीचे लेखक _____ हे आहेत.

- १) वासुदेव मुलाटे २) गो. गो. कुलकर्णी ३) बाबा भांड ४) बंकट पाटील

v) बी. रघुनाथ यांचा जन्म _____ मध्ये झाला.

- १) १५ ऑगस्ट १९१३ २) २० ऑगस्ट १९२०
 ३) १५ ऑगस्ट १९४७ ४) २६ जानेवारी १९५०

क) जोड्या लावा.

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| १) अस्मितादर्श | अ) रानफुल |
| २) नागनाथ पाटील | आ) अंगारमाती |
| ३) डॉ. यु. म. पठाण | इ) गोदावरी प्रकाशन |
| ४) भास्कर चंदनशीव | ई) डॉ. गंगाधर पानतावणे |
| ५) डॉ. प्रभाकर मांडे | उ) महानुभाव साहित्य संशोधन |

ड) टीपा लिहा. (कोणतीही एक)

- १) ग्रामीण कथाकार : रा. रं बोराडे
- २) दलित पँथर

विभाग 'ब'

प्र.२ रा खालीलपैकी कोणत्याही पाच प्रश्नांची उत्तरे सविस्तर लिहा.

- १) मराठवाड्यातील संतानी सामाजिक, धार्मिक ऐक्याच्या दृष्टीने केलेल्या कार्याचा परिचय करून द्या.
- २) मराठवाड्यातील मुक्ती लढा हा साहित्यानिर्मितीला प्रेरणा देतो या विधानाची चर्चा करा.
- ३) परिवर्तनाच्या चळवळीमध्ये शेतकरी चळवळीची वाटचाल कशी झाली ?
- ४) मराठवाड्यातील ग्रामीण कथेच्या योगदानसंबंधी चर्चा करा.
- ५) मराठवाड्यातील दलित कथेच्या योगदानासंबंधी चर्चा करा.
- ६) मराठवाड्यातील नियतकालिकांचे स्वरूप विशद करा.
- ७) मराठवाड्यातील कवितेचे वेगळेपण स्पष्ट करा.