

Total No. of Printed Pages: 02

SUBJECT CODE NO:- 5016
FACULTY OF HUMANITIES
Examination March/April-2022 (To Be Held In June/July-2022)
M.A. (Marathi) Sem-III
Descriptive Linguistics- 301

[Time: 3:45 Hours]

[Max. Marks:80]

Please check whether you have got the right question paper.

- N.B
- i. विभाग 'अ' आणि विभाग 'ब' अनिवार्य आहेत.
 - ii. उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

विभाग 'अ'

Q.1 अ) एका वाक्यात उत्तरे लिहा.

०५

१. वर्णनात्मक भाषाविज्ञानाची उभारणी कोणत्या संकल्पनेला केंद्रवर्ती मानून झाली आहे?
२. वाक्य हे कशाचे बनलेले असते?
३. 'भाषिक संरचनेचे सहजज्ञान होण्याचे सामर्थ्य मानवामध्ये असते' असा युक्तिवाद कोणी केला?
४. अभिधा, लक्षणा, व्यंजना यांना काय म्हटले जाते?
५. 'वाक्यातील विराम बदलला की वाक्याचा अर्थ बदलतो' यास काय म्हणतात?

ब) रिकाम्या जागा भरा.

०५

१. भाषा व्यवहार व भाषा व्यवस्था हा भेद ----- यांनी मांडला.
 अ) अंजली सोमण ब) सोटचूर
 क) गं. ना. जोगळेकर ड) ग्रिम.
२. अमेरिकेत संरचनावादाचा विकास ----- इसवी सनात झाला.
 अ) १९००-१९५० ब) १९३०-१९५५
 क) १९५९-१९७५ ड) १८३०-१८५५
३. अंतस्तरावरील रचनेला चॉम्स्की याने ----- नाव दिले.
 अ) संरचित वाक्य ब) चिन्हित वाक्य
 क) मुलरचित वाक्य ड) अर्थवाक्य
४. भाषेतील सर्वात मोठी रचना ----- आहे.
 अ) पद ब) रूप

क) रचन

ड) वाक्य

५ भाषेच्या दोन किंवा अधिक रूपांचा परस्पर संबंध शोधने हे ----- शाखेचे कार्य आहे.

अ) एतिहासिक

ब) वर्णनात्मक

क) एककालिक

ड) वरीलपैकी नाही.

क) जोड्या लावा.

१. डॉ. गायगर

२. मॅक्समुल्लर

३. ऑटो येस्पर्सन

४. जो स्पेझ

५. सस्युर

१. संगीत सिद्धांत

२. संपर्क सिद्धांत

३. वस्तूदानानुकरण सिद्धांत

४. समर्पक सिद्धांत

५. अनुकरण सिद्धांत

ड) टिप लिहा.

१. युरोपियन संरचनावाद

२. रूपिका

विभाग 'ब'

Q.2 खालीलपैकी कोणत्याही पाच प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा.

१. भाषेच्या विविध व्याख्या सविस्तर सांगा.
२. रचन - स्वनिम - रचनांतर हि संकल्पना स्पष्ट करा.
३. वाक्यविचार सविस्तर विशद करा.
४. अर्थाच्या विविध व्याख्या सांगून अर्थक्षेत संकल्पना स्पष्ट करा.
५. पदिमोचे प्रकार सविस्तर सांगा.
६. संरचनावाद ही संकल्पना स्पष्ट करा.
७. रचनांची लक्षणे सांगा.