

Total No. of Printed Pages: 02

SUBJECT CODE NO:- 5312
FACULTY OF HUMANITIES

M.A. Sem-IV

Examination March/April-2022 (To be held in June/July-2022)

Marathi

Modern Literature of Marathwada - 404.1 (Elective)

[Time: 3.45 Hours]

[Max. Marks:80]

Please check whether you have got the right question paper.

N.B

१. विभाग 'अ' आणि विभाग 'ब' अनिवार्य आहेत.
२. उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

विभाग 'अ'

- Q.1 अ) एका वाक्यात उत्तरे लिहा. 05
१. 'बिन्हाड' आत्मकथनाचे लेखक कोण आहेत?
 २. 'काजोळ' हि कलाकृती कोणाची आहे?
 ३. 'बिन्हाड' मध्ये कोणत्या जमातीचे चित्रण आहे?
 ४. 'घट डोईवर घट कमरेवर' चे लेखक कोण आहेत?
 ५. रेखा केदार यांच्या पुस्तकाचे नाव काय आहे?

05

ब) रिकाम्या जागा भरा.

१. दिगंबर भटाच्या मुलीचे नाव _____ आहे.
 १. सुमती
 २. सुनिता
 ३. सुनंदा
 ४. सविता.
२. 'परवड' चे लेखक _____ हे आहेत.
 १. सुधाकर डोईफोडे
 २. रा. द. अरगडे.
 ३. बाजीराव कदम.
 ४. महादेव पवार.
३. 'मराठवाड्याचा विकास . अभ्यास व चिंतन' हा ग्रंथ _____ यांनी लिहला आहे.
 १. रा. द. अरगडे.
 २. एकनाथ आव्हाड
 ३. भुजंगराव कुलकर्णी
 ४. ग्रेस
४. 'पानझड' हा काव्यसंग्रह _____ यांचा आहे.
 १. फ.मु. शिंदे
 २. रेखा बैजल
 ३. ना. धो. महानोर
 ४. ग्रेस.
५. एकनाथ आव्हाड यांच्या वडिलांचे नाव _____ आहे.
 १. माधव
 २. दगडू
 ३. मोहन

४. बळीराम

क) जोड्या लावा.

१) अंगारमाती	अ) सुधाकर डोडफोड
२) आमदार सौभाग्यवती	आ) एकनाथ आव्हाड
३) नालबंदाची कहाणी	क) भास्कर चंदन शिव
४) जग बदल घालूनि घाव	ड) रा.रं. बोराडे
५) परवड	इ) ललिता गादगे

ड) टीप लिहा.(कोणतेही एक)

१. 'बिन्हाड' ची भाषा

२. 'परवड' मधील प्रमुख पत्रे

भाग 'ब'

Q.2 खालीलपैकी कोणत्याही पाच प्रश्नाची सविस्तर उत्तरे लिहा.

- 'परवड' कलाकृतीचे स्वरूप विशेष सांगा.
- 'घात डोडवर घट कमरेवर' मधील प्रमुख व्यक्तिरेखांचा परिचय करून घ्या.
- 'बिन्हाड' आत्मकथनाचे वेगळेपण तुमच्या शब्दांत मांडा.
- एकनाथ आव्हाड यांनी जीवन संघर्षाचे चित्रण जग बदल घालुनिघाव' मध्ये कसे मांडले आहे.
- 'परवड' कादंबरीचे वाङ्मयीन मूल्यमापन करा.
- रा. द. अरगडे यांच्या लेखनाची गुण-वैशिष्ट्ये सांगा.
- 'परवड' मधील स्त्री व्यक्तिरेखांचा परिचय करून घ्या.