

Time: One Hour

Max. Marks: 50

instruction

- solve any 25 questions from Q.1 to Q.30
- solve any 25 questions from Q.31 to Q.60

- 'मेरा-जीवन' किस प्रकार की विधा है ?  
(A)व्यंग्य (B)संस्मरण (C)आत्मवृत्त (D)रेखाचित्र
- 'प्रेमचंद' ने आरंभिक काल में कौनसे नाम से लेखन किया है ?  
(A)धनपतराय (B)नवाबराय (C)प्रेमचंद (D)मुंशी
- 'नीलकंठ: मोर' के रचनाकार कौन है ?  
(A)महादेवी वर्मा (B)पद्मा सचदेव (C)निर्मल वर्मा (D)हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 'नीलकंठ: मोर' में किस शहर का वर्णन किया गया है ?  
(A)इलाहाबाद (B)आग्रा (C)वाराणसी (D)प्रयाग
- 'राधा' का चित्रण किस रचना में हुआ है ?  
(A)आत्मवृत्त (B)चीड़ों पर चाँदनी (C)कमला (D)नीलकंठ: मोर
- सन् 1971 का 'साहित्य अकादमी पुरस्कार' किसे मिला था ?  
(A)पद्मा सचदेव (B)प्रेमचंद (C)हजारीप्रसाद द्विवेदी (D)निर्मल वर्मा
- 'स्त्री जीवन की त्रासदी का चित्रण कौनसी रचना में हुआ है ?  
(A)चीड़ों पर चाँदनी (B)शिरीष के फूल (C)कमला (D)मेरा-जीवन
- 'कमला' के रचनाकार कौन है ?  
(A)महादेवी वर्मा (B)निर्मल वर्मा (C)प्रेमचंद (D)पद्मा सचदेव
- जेठ की जलती धूप में भी कौनसा फूल खिलता है ?  
(A)शिरीष के फूल (B)अशोक के फूल (C)गुलाब के फूल (D)इनमें से कोई भी नहीं
- 'शिरीष के फूल' किस प्रकार की विधा है ?  
(A)संस्मरण (B)रेखाचित्र (C)निबंध (D)यात्रावृत्त
- हजारी प्रसाद द्विवेदी की भाषा कैसी है ?  
(A)तत्सम प्रधान (B)सहज बोलचाल की भाषा (C)गार्मीण भाषा (D)मिश्रित भाषा
- सन् 1995 में निर्मल वर्मा को किस पुरस्कार से सम्मानित किया गया था ?  
(A)साहित्य अकादमी पुरस्कार (B)मूर्तिदेवी पुरस्कार (C)मंगलाप्रसाद पुरस्कार (D)ज्ञानपीठ पुरस्कार
- निर्मल वर्मा का जन्म कब हुआ था ?  
(A)3 मई 1930 (B)5 दिसंबर 1935 (C)3 अप्रैल 1928 (D)3 मई 1929
- 'शिमला' शहर का चित्रण कौनसी रचना में हुआ है ?  
(A)चीड़ों पर चाँदनी (B)शिरीष के फूल (C)कमला (D)आत्मवृत्त
- आधुनिक 'मीरा' किसे कहा जाता है ?  
(A)निर्मल वर्मा (B)महादेवी वर्मा (C)मालती जोशी (D)इनमें से कोई नहीं
- 'आत्मवृत्त' रचना के रचनाकार कौन है ?  
(A)निर्मल वर्मा (B)पद्मा सचदेव (C)हजारी प्रसाद द्विवेदी (D)प्रेमचंद
- 'कमला' किसप्रकार की विधा है ?  
(A)संस्मरण (B)यात्रावृत्त (C)रेखाचित्र (D)निबंध
- 'चीड़ों पर चाँदनी' के रचनाकार का नाम क्या है ?  
(A)प्रेमचंद (B)हजारीप्रसाद द्विवेदी (C)निर्मल वर्मा (D)पद्मा सचदेव
- 'परफेक्ट जेन्टिलमैन' की उपाधि किसे मिली थी ?  
(A)राधा (B)नीलकंठ (C)खरगोश (D)कोई भी नहीं
- प्रेमचंद की प्रथम कहानी 'संसार का सबसे अनमोल रत्न' कब प्रकाशित हुई थी ?

## Examination October 2020

- (A)सन 1910 (B)सन 1902 (C)सन 1908 (D)सन 1907
- 21 'मेरा-जीवन' के रचनाकार कौन है ?  
 (A)हजारी प्रसाद द्विवेदी (B)प्रेमचंद (C)निर्मल वर्मा (D)महादेवी वर्मा
- 22 भाषायी कौशल कितने है ?  
 (A)चार (B)पाँच (C)दो (D)तीन
- 23 'शिरीष के फूल' के रचनाकार कौन है ?  
 (A)हजारी प्रसाद द्विवेदी (B)प्रेमचंद (C)महादेवी वर्मा (D)निर्मल वर्मा
- 24 'शिरीष के फूल' किसका प्रतीक है ?  
 (A)कठोरता (B)संघर्ष (C)कोमलता (D)कोई भी नहीं
- 25 पद्मा सचदेव का जन्म कब हुआ ?  
 (A)सन 1935 (B)सन 1937 (C)सन 1940 (D)सन 1938
- 26 प्राकृतिक सौंदर्य का चित्रण किस रचना में हुआ है ?  
 (A)कमला (B)मेरा-जीवन (C)अशोक के फूल (D)चीड़ों पर चाँदनी
- 27 जाखू पहाड़ी का चित्रण कौनसी रचना में हुआ है ?  
 (A)अशोक के फूल (B)चीड़ों पर चाँदनी (C)नीलकंठ: मोर (D)कमला
- 28 चित्तरंजन पार्क का चित्रण कौनसी रचना में हुआ है ?  
 (A)मेरा-जीवन (B)चीड़ों पर चाँदनी (C)कमला (D)अशोक के फूल
- 29 'नीलकंठ: मोर' किस प्रकार की विधा है ?  
 (A)रेखाचित्र (B)निबंध (C)संस्मरण (D)यात्रावृत्त
- 30 किस रचना को प्रेमचंद ने सरकार के हवाले किया था ?  
 (A)सोजे वतन (B)सेवा सदन (C)कर्मभूमि (D)गोदान
- 31 प्रेमचंद की पहली कहानी 'संसार का सबसे अनमोल रत्न' 1907 में कौनसी पत्रिका में छपी थी ।  
 (A)इंदू (B)हंस (C)जागरण (D)जमाना
- 32 "देखिए गुरुजी, कम्बख्त विडीमार ने बेचारी का क्या हाल किया है। ऐसे कभी विडिया पकडी जाती है।" यह गद्यांश किस रचना का है ?  
 (A)चीड़ों पर चाँदनी (B)नीलकंठ: मोर (C)कमला (D)मेरा-जीवन
- 33 हजारी प्रसाद द्विवेदी का जन्म कब हुआ था ?  
 (A)सन 1907 (B)सन 1908 (C)सन 1909 (D)सन 1910
- 34 'रात का रिपोर्टर' किसका उपन्यास है ?  
 (A)प्रेमचंद (B)महादेवी वर्मा (C)निर्मल वर्मा (D)हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 35 " उसका बच्चा गिराना पड़ेगा वह मुझसे डेढ़ सौ रुपये माँगकर ले गया है। उधार हैं दे देगा।" यह गद्यांश किस रचना का है ?  
 (A)मेरा-जीवन (B)कमला (C)चीड़ों पर चाँदनी (D)शिरीष के फूल
- 36 इतिहास और पुराण को आधार बनाकर किसने निबंध लिखे है ?  
 (A)हजारी प्रसाद द्विवेदी (B)निर्मल वर्मा (C)पद्मा सचदेव (D)महादेवी वर्मा
- 37 " विचार आत्मा की मुक या अध्वन्यात्मक वातचित है, पर वही जब ध्वन्यात्मक होकर होंटों पर प्रकट होती है तो उसे भाषा की संज्ञा देते है। यह किसकी परिभाषा है ?  
 (A)वांदेर्नर्य (B)प्लेटो (C)हेनरी स्वीट (D)एडवर्ड सपीर
- 38 याकोब्सन ने भाषा के कितने प्रकार्य माने है ?  
 (A)दो (B)चार (C)पाँच (D)छह:
- 39 सामान्य रूप से भाषा के कितने भेद है ?  
 (A)दो (B)चार (C)पाँच (D)छह:
- 40 भाषायी कौशल कितने है ?  
 (A)दो (B)तीन (C)चार (D)पाँच
- 41 व्यक्तित्व विकास के लिए कौनसी भाषा आवश्यक है ?  
 (A)द्वितीय भाषा (B)मातृभाषा (C)देशी भाषा (D)विदेशी भाषा
- 42 श्रवण प्रक्रिया के कितने स्तर होते है ?  
 (A)दो (B)तीन (C)चार (D)पाँच

## Examination October 2020

43 व्यापार मुख्य रूप से कितने प्रकार का होता है ?

- (A)दो (B)तीन (C)चार (D)पाँच

44 बहीखाता के लिए पारिभाषिक शब्द कौनसा है ?

- (A)बहीखाता (B)पुस्तपालन (C)लेखाकर्म (D)कोई भी नहीं

45 लेखाकर्म के कितने प्रकार हैं ?

- (A)दो (B)चार (C)पाँच (D)तीन

46 प्रयोजनमूलक शब्द कौनसे अंग्रेजी शब्द का पर्यायी है ?

- (A)प्रोव्हिजनल (B)फंक्शनल (C)स्टैंडर्ड (D)कोई भी नहीं

47 इंटरनेट यह किसप्रकार का जनसंचार माध्यम है ?

- (A)इलेक्ट्रॉनिक माध्यम (B)मुद्रण माध्यम (C)नव इलेक्ट्रॉनिक माध्यम (D)कोई भी नहीं

48 भाषा का अर्थ क्या है ?

- (A)बोलना (B)सूना (C)समझना (D)कोई भी नहीं

49 भाषा मूलतः एक साधन है । यह कथन कैसा है ?

- (A)सत्य (B)अश्रुसत्य (C)काल्पनिक (D)कहा नहीं जा सकता

50 द्वैतता भाषा की विशेषता है या नहीं ?

- (A)नहीं (B)है (C)हाँ भी और ना भी (D)कहा नहीं जा सकता

51 शब्द के कितने प्रकार हैं ?

- (A)चार (B)तीन (C)दो (D)पाँच

52 भारतीय संविधान के अष्टम अनुसूची में राजभाषा के रूप में कितनी भाषाएँ स्वीकृत हैं ?

- (A)बीस (B)पच्चीस (C)अठारह (D)बाईस

53 संप्रेषण के लिए किसका होना अनिवार्य है ?

- (A)भाव (B)भाषा (C)दृष्टि (D)कोई भी नहीं

54 लेखन कौशल की प्रक्रिया के कितने स्तर हैं ?

- (A)तीन (B)चार (C)तीन (D)पाँच

55 जनसंचार के मुख्य माध्यम कितने हैं ?

- (A)चार (B)दो (C)तीन (D)पाँच

56 हिन्दी भाषी क्षेत्र से पहला हिन्दी पत्र 'बनारस अखबार' कब निकला था ?

- (A)सन 1846 (B)सन 1847 (C)सन 1848 (D)सन 1845

57 निबंध के कितने भाग होते हैं ?

- (A)दो (B)तीन (C)चार (D)पाँच

58 हिन्दी निबंध के कितने प्रकार हैं ?

- (A)चार (B)तीन (C)दो (D)पाँच

59 निबंध लिखने के लिए अनुभूति और अभिव्यक्ति का होना महत्त्वपूर्ण है । यह कथन कैसा है ?

- (A)असत्य कथन (B)सत्य कथन (C)अश्रु सत्य कथन (D)कोई भी नहीं

60 इंटरनेट यह किसप्रकार का जनसंचार माध्यम है ?

- (A)मुद्रण माध्यम (B)इलेक्ट्रॉनिक माध्यम (C)नव इलेक्ट्रॉनिक माध्यम (D)कोई भी नहीं