

Total No. of Printed Pages:01

SUBJECT CODE NO:- A-1061
FACULTY OF HUMANITIES
B.A. S.Y (Sem-III) Examination Oct/Nov 2019
Marathi (Opt.) – V
Adhunik Marathi Vangmayacha Itihas 1800-1920

[Time: 01:30 Hours]

[Max. Marks:50]

Please check whether you have got the right question paper.

N.B

- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) फक्त निळ्या व काळ्या पेनचाच वापर करावा.
- ३) कोणतीही लक्षवेधक खुण किंवा सूचना करण्यास प्रतिबंध आहे.

- प्रश्न १ खालील प्रश्नाचे सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणताही एक) १५
- १) इ.स. १८०० ते १८७४ या कालखंडातील सामाजिक व सांस्कृतिक पार्श्वभूमीचे स्वरूप विशद करा.
 - २) हरिभाऊंच्या सामाजिक कादंबऱ्यांचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
- प्रश्न २ खालील प्रश्नांचे सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणताही एक) १५
- १) महात्मा फुले व गोपाल गणेश आगरकर यांच्या निबंध लेखनाचे स्वरूप विशेष सांगा.
 - २) १८८५ ते १९२० या कालखंडातील स्त्री कथा लेखिकांच्या कथेचे स्वरूप लिहा.
- प्रश्न ३ खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही दोन) १०
- १) वा.म.जोशी यांच्या कादंबरी लेखनाचे स्वरूप सांगा.
 - २) दक्षिणा प्राईस कमिटीचे मराठी वाङ्मय निर्मितीतील योगदान थोडक्यात स्पष्ट करा.
 - ३) करमणूक पूर्व कालखंडातील कथेचे स्वरूप सांगा.
 - ४) लोकहितवादी यांच्या निबंधलेखनाचे स्वरूप विशद करा.
- प्रश्न ४ टिपा लिहा. (कोणतेही दोन) १०
- १) दादोबा पांडुरंग तर्खडकर
 - २) विविध ज्ञानविस्तार
 - ३) मोचनगड
 - ४) बाळशास्त्री जांभेकर