

Total No. of Printed Pages: 01

SUBJECT CODE NO:- A-1244
FACULTY OF HUMANITIES
B.A. S.Y. (Sem-IV) Examination OCT/NOV 2019
Marathi (Opt.) – VIII
Sahitya Prakarantar aani Sahityache Madhyamantar

[Time: 1:30 Hours]

[Max. Marks: 50]

Please check whether you have got the right question paper.

N.B

- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) काळ्या किंवा निळ्या पेनचाच वापर करावा.
- ३) कोणतीही लक्षवेधक खुण किंवा सूचना करण्यास प्रतिबंध आहे.
- ४) उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

- Q.1 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक) १५
 अ) साहित्य प्रकारांतराचे स्वरूप उदाहरणासह स्पष्ट करा.
 आ) 'माध्यम' संकल्पना स्पष्ट करून 'श्राव्य' मध्यमा विषयी सविस्तर लिहा.
- Q.2 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक) १५
 अ) सदरलेखन, स्फुटलेखन व अग्रलेख या मुद्रित माध्यमासाठीचे लेखन कौशल्ये विशद करा.
 आ) चित्रपट पटकथालेखनाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- Q.3 थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही दोन) १०
 अ) साहित्य प्रकारांतराची संकल्पना स्पष्ट करा.
 आ) माध्यमे व साहित्य यांचा अनुबंध थोडक्यात लिहा.
 इ) श्रुतिका व लघुनाट्य लेखनाची वैशिष्ट्ये सांगा.
 ई) कादंबरीवर आधारित चित्रपट कथालेखनाचे तंत्र सांगा.
- Q.4 टीपा लिहा (कोणत्याही दोन) १०
 अ) माध्यम: आधुनिक काळाची गरज
 आ) ग्रंथपरीक्षण
 इ) बातमी लेखन
 ई) नटरंग