

Total No. of Printed Pages: 2

SUBJECT CODE NO: ZZ-1616

FACULTY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

BA / B.Sc. (BCS/IT/BCA-Sci/ Bio-Tech/ Home-Sci/ Non-Conv, Con-Energy/ Auto-Tech/
Work-Tech/ Refr-Air Cond/ Data-Sci)

(CBCGS) (P-2022) F.Y. Sem II

Examination April / May - 2024

Marathi (SL) Paper - II Mayboli - II

[Time: 02:00 Hours]

[Max. Marks: 40]

Please check whether you have got the right question paper.

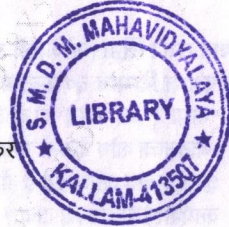
N. B

- 1) सर्व प्रश्न सोडवणे आवश्यक आहे.
- 2) फक्त निव्व्या किंवा काव्या पेनचाच वापर करावा.
- 3) आकृतीसाठी पेन्सिलचा वापर करावा.
- 4) कोणतीही लक्षवेधक व सांकेतिक खुण करण्यास प्रतिबंध आहे.

Q.1 (अ) खालील बहुपर्यायी प्रश्न सोडवा (सर्व अनिवार्य)

05

1. राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांनी कोणते सुख महत्वाचे मानले आहे.
अ) आध्यात्मिक ब) ऐहिक
क) भौतिक ड) आत्मिक
2. 'समाधान' ही कविता कोणत्या काव्य संग्रहातून घेतली आहे.
अ) आदम ब) निधर्मी
क) ग्वाही ड) वरील पैकी नाही
3. 'मार्गस्थ: भाग १ व २' हे आत्मचरित्र कोणाचे?
अ) रा. रं. बोराडे ब) अतुल देऊळगावकर
क) बा. भो. शास्त्री ड) रेखा बैजल
4. 'क्लोरोफिल' या विज्ञान कथेच्या लिखिका कोण?
अ) ताराबाई शिंदे ब) रेखा बैजल
क) अनुराधा पाटील. ड) वरील पैकी नाही



5. इंग्लंडच्या बर्मिंग हॅम शहरात वास्तुविशारद ही पदवी लॉरी बेकर यांनी _____ मध्ये घेतली.

अ) १९४२ ब) १९४७ क) १९३७ ड) १९४९

(ब) एका वाक्यात उत्तरे लिहा. (सर्व अनिवार्य)

1. 'जीवनाचा शोध घेताना' ही कविता कोणत्या काव्यसंग्रहातून घेतली आहे?
2. जगदीश कदम यांच्या काव्यसंग्रहाची नावे लिहा.
3. 'बाप म्हणायचा' ही कविता कोणत्या काव्य संग्रहातून घेतली आहे?
4. 'बिनदरदी' या कथेतील बैलाचे नाव लिहा.
5. "म्या बाजाराला निगालोय सानपसवर वापस येतो " हे वाक्य कोणी कोणास म्हटले.

Q.2 संकल्पना । संज्ञा । घटक । घटना स्पष्ट करा (कोणतेही दोन)

(प्रत्येक प्रश्नास किमान ६० शब्द मर्यादा आहे)

1. पुस्तक परीक्षणातील आस्वादकाची भूमिका सांगा?
2. पटकथा संकल्पना स्पष्ट करा?
3. नाट्य परीक्षणाचे तंत्र थोडक्यात सांगा?
4. उत्तम जाहिरात लेखनासाठी कोणती काळजी घ्यावी?

Q.3 थोडक्यात उत्तरे लिहा (कोणतेही दोन)

(प्रत्येक प्रश्नास किमान ६० शब्द मर्यादा आहे)

1. 'भीमा, तुझ्या मताचे' या कवितेचा आशय लिहा?
2. 'जीवनाचा शोध घेताना' या कवितेतील आदिवासींच्या निसर्ग संस्कृतीचे चित्रण करा.
3. 'ज्ञात-अज्ञात अहिल्याबाई होळकर' या पाठा आधारे अहिल्याबाई होळकरांच्या उत्तम कार्यशैलीवर प्रकाश टाका?
4. रा. रं. बोराडे यांच्या 'खोप' या कथेतील लक्ष्मणचे चित्र रेखाटा?

Q.4 सविस्तर उत्तरे लिहा (कोणतेही एक)

(प्रत्येक प्रश्नास किमान 200 शब्द मर्यादा)

1. 'सांगा कसं जगायचं?' या कवितेचे आशय सौंदर्य स्पष्ट करा?
2. निश्चळ डोंगरगाव, प्रेमळ माणसं' मधील अनाथाला आधार देणाऱ्या प्रेमळ माणसांचं चित्रण कसे केले आहे. सविस्तर लिहा?