

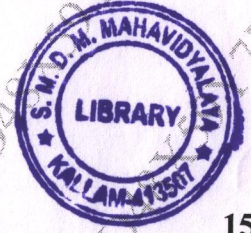
Total No. of Printed Pages: 1

SUBJECT CODE NO: - Z-1014**FACULTY OF HUMANITIES****B. A / B. Sc / B.S.W (PATTERN-2013) (S.Y SEM III)****Examination April / May - 2024****Marathi (SL) - III (Gadya- Padya & Upyojit Marathi)****[Time: 2:00 Hours]****[Max. Marks: 50]**

Please check whether you have got the right question paper.

N. B

- 1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- 2) फक्त काळ्या किंवा निळ्या पेनचाच वापर करावा.
- 3) उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.
- 4) कोणतेही लक्षवेधक खुण किंवा सूचना करण्यास प्रतिबंध आहे.



Q1 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक)

15

- अ. राज्यकारभार सुरळीत चालवा म्हणून शिवाजी महाराजांनी निर्माण केलेल्या अष्टप्रधान मंडळाच्या कार्याचे स्वरूप विशद करा :
- आ. 'वही' या कथेच्या आधारे दामाजी आणि बायजा या ग्रामीण कुटुंबावर कोसळलेल्या दुःखाचे वर्णन करा.

Q2 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक)

15

- अ. 'अरुंद दारातून बाहेर पडताना' या कवितेतील स्त्रीमुक्तीचा विचार स्पष्ट करा.
- आ. 'कुणबी माझा' या कवितेतून आलेले कष्टकरी शेतकऱ्यांचे दुःख तुमच्या शब्दात लिहा.

Q3 थोडक्यात उत्तरे लिहा (कोणतेही दोन)

10

- अ. 'लोकसंस्कृती आणि जागतिकीकरण' या पाठाच्या आधारे लोकसंस्कृती म्हणजे काय? हे सांगा.
- आ. 'मरणाने साधला डाव, नशिबानं हात दिला' या पाठातील 'ममता' ही व्यक्तिरेखा लिहा
- इ. 'डोळे मिटले तर अंधार, नि न मिटले तरी अंधार, या ओळीचा' निष्कर्ष या कवितेतील संदर्भ लिहा.
- ई. 'आकाशाएवढी' या कवितेत आलेल्या संगणकीय शब्दांचा मागोवा घ्या.

Q4 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक)

10

- अ. जल व्यवस्थापनाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- आ. तुम्ही वाचलेल्या कोणत्याही एका पुस्तकाचे परिक्षण लिहा.