

Total No. of Printed Pages:01

SUBJECT CODE NO:- A-1034
FACULTY OF HUMANITIES
B.A. F.Y. (Sem-I) Examination Oct/Nov 2019
Marathi (Opt.)-II
Natyatm Sahitya

[Time: 1:30 Hours]

[Max.Marks:50]

Please check whether you have got the right question paper.

- N.B
- i. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
 - ii. निळ्या किंवा काळ्या पेनचाच वापर करावा.
 - iii. कोणतीही लक्षवेधक खुण किंवा सूचना करण्यास प्रतिबंध आहे.
- Q.1 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक) 15
- १) बापू घोक्षे यांच्या लेखनातील सामाजिकता 'यातना उत्सव' च्या आधारे सोदाहरण स्पष्ट करा.
 - २) 'रा.रं. बोराडे यांनी एकांकिकेत ग्रामीण भागातील वृद्धांच्या समस्या मांडल्या आहेत . चर्चा करा.
- Q.2 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक) 15
- १) ज्योती म्हापसेकर यांच्या 'मुलगी झाली हो'.... या नाटकाचे परीक्षण करा.
 - २) 'फाटलेला पतंग' या नाट्यछटेच्या शीर्षकातील उपरोध उदाहरणासह स्पष्ट करा.
- Q.3 थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही दोन) 10
- १) दलित नाट्यलेखनाच्या प्रेरणा लिहा.
 - २) रा.र. बोराडे यांच्या नाटीकालेखनाचे रचना विशेष लिहा.
 - ३) 'चिंगी महिन्याची झाली नाही तोच' या स्वप्नरंजन नाट्य छटेतून कोणते वास्तव मांडले.
 - ४) ज्योती म्हापसेकर यांनी हुंडा पद्धतीवर कसा प्रकाश टाकला आहे, ते स्पष्ट करा.
- Q.4 टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) 10
- १) रथाचे घोडे
 - २) कमल
 - ३) नाट्यछटेची भाषाशैली
 - ४) चिंगी