

Total No. of Printed Pages: 2

SUBJECT CODE NO: - CA-1604
FACULTY OF HUMANITIES
B.A F.Y (Sem-I)
Examination December/January-2022-23
Hindi (Opt.) - II Adhunik Kavita

[Time: 1:30 Hours]

[Max. Marks:40]

Please check whether you have got the right question paper.

N. B

1. सभी प्रश्न अनिवार्य है।
2. केवल निले अथवा काले कलम का इस्तेमाल करे।
3. दायी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिये है।

Q1 अ) उचीत पर्याय का चयन कर उत्तर लिखिए।

05

1. सुभद्राकुमारी चौहान का जन्ममें हुआ।
 अ) वाराणसी ब) इलाहाबाद
 क) गाजियाबाद ड) मथुरा
2. जयशंकर प्रसाद के कवि है।
 अ) छायावाद ब) प्रगतिवाद
 क) प्रयोगवाद ड) मार्क्सवाद
3. भवानीप्रसाद मिश्र का प्रथम काव्य संग्रह है.....
 अ) गांधी पंचशती ब) त्रिकाल संध्या
 क) गीत फरोश ड) चकीत है दुःख
4. राहुल खण्डकाव्य में.....सर्ग है।
 भ) तीन ब) चार क) पाँच 3) छह
5. राहुल खण्डकाव्य के लेखक है.....
 अ) ओमप्रकाश वाल्मीकि ब) भवानी प्रसाद मिश्र
 क) जयप्रकाश कर्दम ड) निर्मला पुतुल

ब) एक वाक्य में उत्तर लिखिए।

05

1. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र प्रजभाषा में किस उपनाम से काव्य रचनाएँ करते थे?
2. राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज का जन्म कब हुआ ?
3. डॉ. हरिवंशराय बच्चन के पिता का नाम क्या था ?
4. राहुल के माता-पिता का नाम क्या था?
5. राहुल खण्ड काव्य में राहुल किस वर्ग का प्रतिक है?

Q2 अ) ससंदर्भ व्याख्या कीजिए।

05

“फावडे और हल राजदंड बनने को हैं,
 धूसरता सोने से श्रृंगार सजानी है;
 दो राह, समय के रथ का घर्घर-नाद सुनों,
 सिंहासन खाली करो कि जनता आती है।”

अथवा

अ) संसंदर्भ व्याख्या कीजिए।
निकल गया भाप आवेग का
तदनन्तर शान्त-स्तम्भित स्वर में प्रेत बोला-
"जहा तक मेरा अपना संबन्ध है
सुनिए महाराज,
तनिक भी धीर नही
दुख नहीं, दुविधा नही
सरलतापूर्वक निकले थे प्राण
सह न सकी आँन जब पेचिश का हमला..।।

ब) संसंदर्भ व्याख्या कीजिए
"मै नही पक्षधर हूँ इसका
निज राय किसी पर थोपे
क्या कोई करना चाहता है
न कभी किसी को रोकेँ ।"

अथवा

ब) संसंदर्भ व्याख्या कीजिए
"न कभी किसी बचित जन को
दुःख दो, पीडा पहुँचाओं
यदि नहीं मिले हों तो उनके
लड़कर अधिकार दिलाओं ।"

Q3 टिप्पणियाँ लिखिए

अ) गीत फरोश कविता का कथ्य ।

अथवा

अ) 'बस्स: बहुत चुका' कविता में चित्रित हो दलित संवेदना

आ) सिद्धार्थ

अथवा

आ) यशोधरा

Q4 निर्मला पुतुल की कविता 'उतनी दूर मन ब्याहना बाबा' के आधार पर आदिवासियों जीवन संघर्ष का 10
चिमाणे हीजिए ।

अथवा

राहूल खण्डकाव्य में ऐतिहासिकता विशद कीजिए