

Total No. of Printed Pages: 3

SUBJECT CODE NO: CA-1593
FACULTY OF HUMANITIES
B.A./B.Sc. F.Y. (Sem-I)
Examination December/January-2022-23
Hindi (SL) Paper - I Samanya Hindi - 1

[Time:2:00 Hour]

[Max. Marks:40]

Please check whether you have got the right question paper.

N. B

- 1) All questions are compulsory.
- 2) Draw diagram whenever necessary.
- 3) Use Only blue or blank pen for writing.

Q1 अ) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

05

1) तीसरी कसम कहानी के रचयिता _____ हैं।

अ) जयशंकर प्रसाद

ब) फणिश्वरनाथ रेणू

क) सुदर्शन

ड) प्रेमचंद

2) 'पूस की रात' कहानी के किसान का नाम _____ हैं।

अ) हिरामन

ब) खड़गसिंह

क) हल्लू

ड) नारायण

3) 'यही सच है' कहानी की नायिका _____ है।

अ) मुन्नी

ब) ममता

क) दीपा

ड) हिराबाई

4) महावीर _____ कहानी का पात्र है।

अ) दाग दिया सच

ब) पूस की रात

क) ममता

ड) आर्द्रा

5) इनमें से पूर्वी हिंदी की बोली _____ है।

अ) भोजपुरी

ब) मगदी

क) खड़ी

ड) अवधी

आ) एक वाक्य में उत्तर लिखिए।

05

1) 'हर की जीत' कहानी के लेखक कौन है ?

2) शकालदीप बाबू किस कहानी के पात्र है ?

3) हिराबाई किस कहानी की स्त्री पात्र है ?

4) ममता किस कहानी की नायिका है ?

5) रफ्युजी कहानी के लेखक कौन है ?

Q2) ससंदर्भ व्याख्या कीजिए

अ) "लोगों को यदि इस घटना का पता चला तो वे दीन-दुखियों पर विश्वास न करेंगे।"

05

अथवा

"अरे कुछ नहीं, सब कल्याण होगा, चिन्ता की कोई बात नहीं। पहले यह तो बनाओ, बबुआ को तुमने कभी यह तो नहीं बताया था की उनकी फ़ीस तथा खाने-पीने के लिए मैंने 600 रुपये कर्ज लिये हैं।"

आ) “आओ बेटा। गुलाबी जा रही है न आज। दीदी है न। बड़ी बहन है चल पाँव छू ले। आ इधर।” 05

अथवा

“मैं मुड़कर दरवाजे की ओर देखती हूँ। रजनीगन्धा के ढेर सारे फूल लिये मुस्कराता सा संजय खड़ा है। एक क्षण मैं संज्ञा शून्य सी उस इस तरह देखती हूँ मानों पहचानने की कोशिश कर रही होऊँ।”

Q3 टिप्पानिया लिखिए

अ) हिरामन

05

अथवा

मुगलों ने सल्तनत बख्श दी का व्यंग्य

आ) हिंदी मानक वर्णमाला

05

अथवा

वचन यह संकल्पना स्पष्ट कीजिए।

Q4 ‘पूस की रात’ कहानी का सारांश लिखिए।

10

अथवा

भाषा कौशल्या को विस्तार से समझाइए।