

Total No. of Printed Pages: 3

**SUBJECT CODE NO: - AA-1582**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A F.Y (SEM-I) (CBCGS)(Pattern 2022)**

**Examination November/December-2023**

**History - II History of Ancient India (Beginning to 320 A.D.)**

**[Time: 1:30 Hours]**

**[Max. Marks: 40]**

Please check whether you have got the right question paper.

N. B

- 1) All questions are compulsory
- 2) Use black or blue pen only
- 3) Use pencil for diagram
- 4) Use of any signs attracting attentions is prohibited
- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे
- २) फक्त निळ्या किंवा काळ्या पेनचाच वापर करावा
- ३) आकृत्यासाठी पेन्सिलचा वापर करावा
- ४) कोणतेही लक्षवेधक खुण सूचना करण्यास प्रतिबंध आहे

Q.1 A. Answer multiple choice question (attempt all)

05

- 1) According to archaeological evidence the tradition of rock painting in India is more than -----year old  
a) 11,000 b) 12,000 c) 22000 d) 21000
- 2) -----not literary sources of an ancient Indian history  
a) Biography b) prama c) coin d) none of these
- 3) -----it is the site of a port during the Indus civilization period  
a) Lothal b) Navapur b) Inamgaon d) Daimabbad
- 4) The second urbanization took place in ancient India during  
a) 400BC b) 600B.C c) 600A.D d) 400 AD
- 5) The founder of Magadha state was -----  
a) Vishnu Gupta b) Nanadgupta c) Brihadratha d) Dhananand

अ) खालील बहुपर्यायी प्रश्न सोडवा (सर्व अनिवार्य )

- १) पुरातत्वीय पुराव्या नुसार भारतातील दगडावरील चित्रकलेची परंपरा ----- वर्षाहून अधिक पुरातन आहे  
अ) ११,००० ब) १२,००० क) २२,००० ड) २१,०००

- २) ----हे प्राचीन भारतीय इतिहासाचे वाङ्मयीन साधन नाही  
 अ) चरित्र ब) नाटक क) नाणी ड) यापैकी नाही
- ३) ----हे सिंधू संस्कृती कालीन बंदराचे ठिकाण आहे  
 अ) लोथल ब) नवापुर क) इनाम गाव ड) क्षयमाबाद
- ४) दुसरे शहरीकरण प्राचीन भारतात -----मध्ये झाले  
 अ) इ.स.पु ४०० ब) इ.स.पु ६०० क) इ.स.६०० ड) इ.स.४००
- ५) मगध राज्याचे संस्थापक -----हे होते  
 अ) विष्णु गुप्त ब) नंदगुप्त क) बृहस्थ ड) धनानंद

B. Answer in a sentence (attempt all )

05

- 1) What is the science of studying ancient inscriptions called?
- 2) What is the name of the period between prehistory and history.
- 3) How many mahajanapadas were there in ancient India?
- 4) What was the name of the last king of Nanda dynasty.
- 5) After which war did emporior Ashok embrace non-violence?

ब) एका वाक्यात उत्तरे लिहा (सर्व अनिवार्य )

- १) प्राचीन शिलालेखाच्या अभ्यास करणाऱ्या शास्त्रास काय म्हणतात?
- २) इतिहास पूर्व काळ आणि इतिहास काळ यांच्यामधील कालखंड कोणत्या नावाने ओळखला जातो
- ३) प्राचीन भारतात कितीमहाजनपदे होती
- ४) नंद घराण्यातील शेवटच्या राजाचे नाव काय होते
- ५) कोणत्या युद्धानंतर सम्राट अशोकाने अहिंसेच्या स्वीकार केला

Q.2 A) Explain concept /terms /unit /events (any two)  
 (word limitation 60 word each)

10

- 1) Coper plate
- 2) Banbhatta
- 3) Sanskar
- 4) Puranas's

अ) संकल्पना /संज्ञा /घटक /घटना स्पष्ट करा. (कोणतेही दोन )  
 (शब्द मर्यादा किमान ६० शब्द प्रत्येकी)

- १) ताम्रपट
- २) बाण भट्ट
- ३) संस्कार
- ४) पुराने

Q.3 Attempt answer in short (any two)

10

(word limitation minimum 60 for each answer)

- 1) Describe the importance of inscription in the study of ancient India history
- 2) Give an information about the art of writing during Indus civilization
- 3) Write a brief note on Vardhman Mahavira.
- 4) Explain the sources of the study of Mauryan history

थोडक्यात उत्तरे लिहा (कोणतेही दोन )

(प्रत्येक उत्तरास किमान ६० शब्द मर्यादा )

- १) प्राचीन भारताच्या इतिहास अभ्यासातील शिलालेखाचे महत्त्व विशद करा
- २) सिंधू संस्कृती कालीन लेखन कलेची माहिती द्या
- ३) वर्धमान महावीर यांच्यावर थोडक्यात टीप लिहा
- ४) मौर्यांच्या इतिहास अभ्यासाची साधने स्पष्ट करा

Q.4 Answer in detail (any one)

10

(word limitation 200 word each)

- 1) Describe the archaeological sources of ancient Indian history
- 2) Write an essay on satvahan dynasty

सविस्तर उत्तर लिहा (कोणतेही एक)

(प्रत्येक उत्तरास शब्द मर्यादा किमान २०० शब्द )

- १) प्राचीन भारतीय इतिहासाची पुरातत्वीय साधने विशद करा
- २) सातवाहन राजघराण्यावर निबंध लिहा