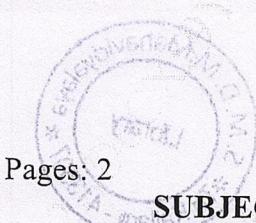


Total No. of Printed Pages: 2

**SUBJECT CODE NO: - AA-1439****FACULTY OF HUMANITIES****B.A/B.Sc/B.Sc (Course)_(CBCGS)(P-2022) F.Y. Sem I****Examination October / November 2024****Marathi (SL) Paper - I Mayboli - I****[Time: 2:00 Hours]****[Max. Marks:40]**

Please check whether you have got the right question paper.

N. B

1) सर्व प्रश्न सोडवणे आवश्यक आहे.

2) फक्त निव्या किंवा काव्या पेनचाच वापर करावा.

3) कोणतीही लक्षवेधक व सांकेतिक खुण करण्यास प्रतिबंध आहे.

Q1 अ) खालील बहु पर्यायी प्रश्न सोडवा (सर्व अनिवार्य) 5

1) महात्मा बसवेश्वर यांचे ----- साहित्य प्रसिद्ध आहे.

अ) वचन ब) काव्य क) गद्य ड) अभंग

2) ये ----- येचीया नागरी | ब्रह्मविद्येचा सुकाळू करी |

अ) इंग्रजी ब) हिंदी क) मऱ्हाटी ड) यापैकी नाही

3) 'बाजार' हे भारुड ----- यांनी लिहिले आहे.

अ) एकनाथ ब) रामदास क) तुकाराम ड) यापैकी नाही

4) केशिराज बास हे ----- संप्रदायाचे लेखक होते.

अ) दत्त ब) वारकरी क) महानुभाव ड) यापैकी नाही

5) 'शेतकऱ्याचा आसूड' या ग्रंथाचे लेखक ----- आहेत.

अ) म. गांधी ब) म. फुले क) ताराबाई शिंदे ड) यापैकी नाही

ब) एका वाक्यात उत्तरे लिहा (सर्व अनिवार्य) 5

1) 'चित्त शुद्ध तरी' हा अभंग कोणी लिहिला आहे?

2) 'फटका' हा काव्यरचनेचा कोणता प्रकार आहे?

3) 'स्त्री -पुरुष तुलना' हा ग्रंथ कोणी लिहिला आहे?

4) 'मूकनायक' वृत्तपत्रातून जनमाणसात कोणी क्रांती घडवून आणली?

5) 'डोळे' हि कथा कोणी लिहिली आहे?

Q2 संकल्पना / संज्ञा / घटक / घटना स्पष्ट करा. (कोणतेही दोन) 10

(प्रत्येक प्रश्नास किमान 60 शब्द मर्यादा आहे)

1) पूर्णविराम चिन्ह

2) गीत लेखन

3) आम्ही कोण?

4) फटका





Q3 थोडक्यात उत्तरे लिहा (कोणतेही दोन)

(प्रत्येक प्रश्नास किमान 60 शब्द मर्यादा आहे)

- 1) 'वचन' मधील समतावादी विचार मांडा.
- 2) भक्त आणि भगवंत यातील एकरूपता सोयराबाईच्या अभंगातून विशद करा.
- 3) मराठी लेख विषयक नियम स्पष्ट करा.
- 4) डोळे कथेतील गीताचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.

Q4 सविस्तर उत्तर लिहा. (कोणतेही एक) (शब्द मर्यादा २००)

- 1) शुद्रादीअतिशूद्र विषयीचे म. फुले यांचे विचार मांडा.
- 2) लेखानमधील विराम चिन्हांचे महत्व विशद करा.