

Total No. of Printed Pages: 2

SUBJECT CODE NO: - GOE-8808
FACULTY OF HUMANITIES
B.A. (GOE) (NEP) SEM I
Examination November / December 2024
Hindi - Hindi Cinema Aur Shitya

[Time: 1:00 Hours]

[Max. Marks:30]

Please check whether you have got the right question paper.

N. B

- i) भाग अ अनिवार्य है।
- ii) भाग ब प्रश्न क्रमांक 1 से 6 तक के किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर लिखिए।
- iii) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।



भाग - अ



Q1 उचित विकल्प चुनकर रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए ।

10

i) भारतीय सिनेमा के जनक किसे कहा जाता हैं।

(A) वी. शांताराम

(B) पृथ्वीराज कपूर

(C) दादासाहब फाळके

(D) इनमें से कोई नहीं

ii) भारत की पहली स्वदेशी फिल्म --- मानी जाती है।

(A) पुष्पक

(B) तीसरी कसम

(C) राजा हरिश्चंद्र

(D) मोहनदास

iii) 'मोहनदास' फिल्म ----- . लेखक की कहानी पर आधारित है।

(A) प्रेमचंद

(B) उदय प्रकाश

(C) उदयशंकर

(D) मजहर कामरान

iv) 'तीसरी कसम' फिल्म के प्रमुख पुरुष पात्र का नाम _ _ _ _ _ है।

(A) चुडामन

(B) हीरामन

(C) हीराचंद

(D) खेमचंद

v) '12th फेल' _ _ _ _ _ के उपन्यास पर आधारित फिल्म है।

(A) अनुराग पाठक

(B) मोहनदास पाठक

(C) सीताराम पाठक

(D) ज्योति पाठक

भाग ब

Q2 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों का विश्लेषण कीजिए।

20

(i) सिनेमा की परिभाषा बताकर स्वरूप पर संक्षिप्त प्रकाश डालिए ।

(ii) सिनेमा की वितरण व्यवस्था का विवेचन कीजिए।

(iii) डाक्यूमेंट्री फिल्म क्या है बताकर उदाहरण के साथ विवेचन कीजिए।

(iv) 'मोहनदास' फिल्म के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए ।

(v) 'तीसरी कसम' फिल्म नायक के पारंपरिक और रूढ़िवादी मूल्य का वर्णन करती है, विश्लेषण कीजिए।

(vi) '12th फेल' फिल्म की समीक्षा कीजिए ।


